

CINE

DEBAT

Vendredi 18 janvier

Salle de la
Chaudanne
à Arêches

20h00

UN PAESE DI CALABRIA
de Shu AIELLO et Catherine CATELLA,
1h31

Comme beaucoup de villages du sud de l'Italie, Riace a longtemps subi un exode rural massif. Un jour, un bateau transportant deux cents kurdes échoue sur la plage. Spontanément, les habitants du village leur viennent en aide. Petit à petit, migrants et villageois vont réhabiliter les maisons abandonnées, relancer les commerces et assurer un avenir à l'école. C'est ainsi que chaque jour depuis 20 ans, le futur de Riace se réinvente .



Projection suivie de l'intervention de
Shu AIELLO, réalisatrice



4€ la séance dans la limite des places disponibles

Renseignements AAB - 36 Rue du Confluent - 73270 Beaufort -
04 79 38 33 90 - aabeaufortain@wanadoo.fr - www.aabeaufortain.org



Imprimé par nos soins

2019

CINE

DEBAT

Vendredi 18 janvier

Salle de la
Chaudanne
à Arêches

20h00

UN PAESE DI CALABRIA
de Shu AIELLO et Catherine CATELLA,
1h31

Comme beaucoup de villages du sud de l'Italie, Riace a longtemps subi un exode rural massif. Un jour, un bateau transportant deux cents kurdes échoue sur la plage. Spontanément, les habitants du village leur viennent en aide. Petit à petit, migrants et villageois vont réhabiliter les maisons abandonnées, relancer les commerces et assurer un avenir à l'école. C'est ainsi que chaque jour depuis 20 ans, le futur de Riace se réinvente .



Projection suivie de l'intervention de
Shu AIELLO, réalisatrice



4€ la séance dans la limite des places disponibles

Renseignements AAB - 36 Rue du Confluent - 73270 Beaufort -
04 79 38 33 90 - aabeaufortain@wanadoo.fr - www.aabeaufortain.org



Imprimé par nos soins

2019

Un paese di callabria, 1h31

Pour sa première projection de l'année, le groupe citoyenneté vous propose une vision singulière de l'accueil des migrants. Nous vous emmenons à Riace, petit village qui résiste encore et toujours dans une Europe repliée et craintive. Par leur engagement, le maire et les habitants interrogent notre perception du monde et de l'Étranger.

L'histoire :

Comme beaucoup de villages du sud de l'Italie, Riace a longtemps subi un exode rural massif. Lorsqu'en 1998, un bateau avec 200 Kurdes à bord échoue sur la plage, Domenico Lucano, alors conseiller municipal d'opposition, et une poignée d'habitants décident de les accueillir et de créer une dynamique au sein du village. Petit à petit, migrants et villageois ont réhabilité les maisons abandonnées, relancé les commerces et assuré un avenir à l'école. C'est ainsi que chaque jour depuis 20 ans, le futur de Riace se réinvente.

Le mot des réalisatrices :

Shu Aiello - « *Nous ne supportons plus d'entendre dans les informations le vocabulaire utilisé autour de l'immigration. Les mots comme « flux de migrants, débarquement, pression migratoire » nous scandalisent.* »

Catherine Catella - « *C'est insupportable de ne penser qu'en chiffres, sans tenir compte du destin de chaque personne qui émigre. Riace est apparue comme un contre-exemple. Là-bas, depuis vingt ans, l'accueil n'est pas vécu comme une source de division, mais au contraire comme la possibilité de partager l'histoire commune du village.* »

Shu Aiello - « *Nous avons pu filmer des gens simples, plutôt pauvres, qui ont l'intelligence du cœur mais aussi le pragmatisme de penser que l'étranger peut être une chance dans un village désertifié et vieillissant.* »

La presse en parle :

Télérama : « Ce documentaire dresse le portrait d'une communauté qui résiste à l'indifférence et, par ricochet, à la mafia calabraise. Il redonne un peu d'espoir dans le genre humain. »

L'Humanité : « Le dernier film de Shu Aiello et Catherine Catella raconte la renaissance d'un petit village de l'Italie rurale, grâce à l'accueil des réfugiés. Une utopie réalisée. »

Le Monde : « En Italie, le maire « promigrants » de la ville de Riace a été arrêté ; Domenico Lucano, sympathisant communiste de 60 ans, est une des « bêtes noires » du ministre de l'intérieur italien d'extrême droite Matteo Salvini. » 3 octobre 2018

Un paese di callabria, 1h31

Pour sa première projection de l'année, le groupe citoyenneté vous propose une vision singulière de l'accueil des migrants. Nous vous emmenons à Riace, petit village qui résiste encore et toujours dans une Europe repliée et craintive. Par leur engagement, le maire et les habitants interrogent notre perception du monde et de l'Étranger.

L'histoire :

Comme beaucoup de villages du sud de l'Italie, Riace a longtemps subi un exode rural massif. Lorsqu'en 1998, un bateau avec 200 Kurdes à bord échoue sur la plage, Domenico Lucano, alors conseiller municipal d'opposition, et une poignée d'habitants décident de les accueillir et de créer une dynamique au sein du village. Petit à petit, migrants et villageois ont réhabilité les maisons abandonnées, relancé les commerces et assuré un avenir à l'école. C'est ainsi que chaque jour depuis 20 ans, le futur de Riace se réinvente.

Le mot des réalisatrices :

Shu Aiello - « *Nous ne supportons plus d'entendre dans les informations le vocabulaire utilisé autour de l'immigration. Les mots comme « flux de migrants, débarquement, pression migratoire » nous scandalisent.* »

Catherine Catella - « *C'est insupportable de ne penser qu'en chiffres, sans tenir compte du destin de chaque personne qui émigre. Riace est apparue comme un contre-exemple. Là-bas, depuis vingt ans, l'accueil n'est pas vécu comme une source de division, mais au contraire comme la possibilité de partager l'histoire commune du village.* »

Shu Aiello - « *Nous avons pu filmer des gens simples, plutôt pauvres, qui ont l'intelligence du cœur mais aussi le pragmatisme de penser que l'étranger peut être une chance dans un village désertifié et vieillissant.* »

La presse en parle :

Télérama : « Ce documentaire dresse le portrait d'une communauté qui résiste à l'indifférence et, par ricochet, à la mafia calabraise. Il redonne un peu d'espoir dans le genre humain. »

L'Humanité : « Le dernier film de Shu Aiello et Catherine Catella raconte la renaissance d'un petit village de l'Italie rurale, grâce à l'accueil des réfugiés. Une utopie réalisée. »

Le Monde : « En Italie, le maire « promigrants » de la ville de Riace a été arrêté ; Domenico Lucano, sympathisant communiste de 60 ans, est une des « bêtes noires » du ministre de l'intérieur italien d'extrême droite Matteo Salvini. » 3 octobre 2018